

Xiri Tara Noir er en uafhængig aktivist, performance kunstner og koreograf.

Hendes arbejde er blevet vist på forskellige performancekunst festivaler og spillesteder i Europa de seneste år. Hun har faciliteret koreografiske labs og foredrag for kunstnere og aktivister, både for 'able-bodied' såvel som 'different-abled-bodied' og er, i samarbejde med beboere i flygtninge lejre i Grækenland, initiativtager af det sociale danseprojekt 'Bodies on the Move', hvis mål er gennem dans og bevægelse at tilbyde støtte og positiv opmærksomhed til mennesker, der er flygtet fra konfliktområder. Som aktivist er hun aktiv i queer feminist og sexarbejder miljøet, og har arbejdet i forskellige samarbejder med 'kvinder uden dokumenter', blandt andet som træner af feministisk selvforsvar.

I sin koreografiske praksis undersøger hun grænserne, der adskiller akademisk research fra vores hverdagsbevægelser og praksis. Inden for en variation og udveksling af sociale roller udforsker hendes arbejde grænser og hierarkier mellem 'kunstner' og 'publikum', og mellem det hvad det betyder at observere eller deltage i en begivenhed.

www.xiritaranoir.wordpress.com