



Dansehallerne hopper ind i det nye år med et spækket forårsprogram

Forårsprogrammet byder på dans i alle afskygninger, bl.a. ungdomsforestilling om kærlighed og dens skyggesider, livsbekræftende "feel good" performance om aldring og død, sanselig science fiction forestilling, verdenspremiere med hele ni dansere af Reumert-nomineret Kitt Johnson og ny spændende seminar-række om koreografisk scenekunst.

Det er de sidste trin, der danses i det nuværende hus. Til sommer flytter Dansehallerne i midlertidige lokaler, frem til indflytning i 2018 i den imponerende nabobygning Kedelhuset i Carlsberg Byen.

Et stærkt felt af kvindelige koreografer pryder starten af 2017. På Lille Scene dances året i gang med ungdomsforestillingen Skyggeland skabt af koreografen Tali Razga, som tidligere har gæstet Dansehallerne med rørende og vedkommende forestillinger for den yngre målgruppe. Skyggeland

handler om at rumme og møde den smukke, men svære kærlighed. 28. jan. – 4. feb. 2017.

Den prisbelønnede danser og koreograf Kitt Johnson iscenesætter 9 performere i en barsk og humoristisk afsøgning af herkomstens kraft og betydning. Det sker i forestillingen Stafet, som har verdenspremiere 6. feb. og kan opleves frem til og med 18. feb. 2017

I hælene på Kitt Johnson følger det norske søskendepar Anne Katrine Haugen og Liv Haugen i en livsbekræftende og humoristisk "feel good" forestilling om døden, alderdom og tabet af deres mor. Oplev Sisters 11 Years Later 1. – 2. marts 2017. Den Reumert-vindende koreograf Tina Tarpgaard er også klar med en helt ny forestilling, As I Collapse, som kan opleves på Store Scene 22. – 24. marts 2017. Forestillingen er en sanselig og selvlysende science fiction forestilling fra et af Danmarks mest roste danse- og performancekompagnier.

En sværm af nordisk dans

Den svenske performer Mårten Spångberg (SE), som også er et brandvarmt navn på den internationale performance-scene, kan opleves i maraton forestillingen The Internet, hvor publikum kan gå fra og til i løbet af de ca. fire timer forestillingen varer. 30. – 31. marts 2017. En anden hot svensk kunstner Torbjörn Johannesson (SE) skaber en udstilling i bevægelse, hvor materialerne ændrer sig løbende. Se den levende udstilling fra 24. april 2017 i Dansehallerne foyer. Ferniseringen vil være med både livemusik og livedans. Der er fri entré.

Dansehallerne præsenterer også i foråret den norske danser og koreograf Mette Edvardsen (NO) i en triologi, der vises over hele to dage. Mette Edvardsen arbejder med flere forskellige elementer og udfordrer forholdet mellem dans og tekst, scene og sal, forestilling og forestillingsevne.

Udover det store udbud af nordiske forestillinger kan man også glæde sig til Group Show kurateret og udført af Galerie, et immateriel galleri for immaterielle kunstværker. Kunstværkerne spænder over en bred vifte af medier så som dans, joke, poesi, terapi, konflikt med flere. Alle ville kunne passe ind i kategorien af, hvad vi kalder immaterielle kunstværker, kunstværker der ikke kan reduceres til et materielt objekt eller dokumentationen af en handling. På Lille Scene 22. – 25. feb. 2017.

Spritnye tiltag

Som noget helt nyt, kan man i foråret fordybe sig i dansen til en række seminarer og lectures, som sætter koreografisk scenekunst i centrum, og som er lavet i samarbejde med et felt af spændende samarbejdspartnere som omfatter Den Danske Scenekunstscole herunder Efter- og Videreuddannelsen, Det Kongelige Danske Kunstakademi, Copenhagen Business School og Københavns Universitet. Seminarrækken byder på nogle af de helt store navne, nemlig antropolog og professor fra Sydney Michael Taussig (AU), koreograf og performer Mette Ingvarsten (DK) samt koreograf og danser Mette Edvardsen (NO) m.fl. Hertil skal der købes billetter.

Også i foråret afholder Dansehallerne det populære åbne dialog-arrangement Meet, Eat and Talk, som afholdes en gang måneden. Her vil Dansehallerne kunstneriske leder Efva Lilja åbne for dialog om dans som kunstart. Der er fri entré til disse arrangementer.

Stjerner – de kommende af dem - kan du også opleve i koreografikonkurrencen CICC. Bag konkurrencen

står danser og koreograf Cedric Lambrette (FR) Det er tredje gang konkurrencen afholdes, og den finder sted på Store Scene 23. juni 2017.

Hold øje med kalenderen

Der bliver løbende føjet nye forestillinger og events til programmet, så hold øje med kalenderen på dansehallerne.dk

PRAKTISK INFO

Billetter til forestillinger købes på www.teaterbilletter.dk

Dansehallerne / Bohrsgade 19 / 1799 KBH V

www.dansehallerne.dk

Brug for mere info, kontakt Camilla Bølling (PR og Kommunikation) cbo@dansehallerne.dk - tlf: 3388 8024